

Kit per insegnanti

POWERED BY

**LUCCA
COMICS
& GAMES**

**SCHEDA
DIDATTICA**

***DILLO CON
PAROLE TUE!***

IN COLLABORAZIONE CON



 **Università
di Genova**

**DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE**



SCHEDA DIDATTICA

DILLO CON PAROLE TUE!

POWERED BY

**LUCCA
COMICS
& GAMES**

Questo esercizio è particolarmente utile per far cimentare i ragazzi nell'uso della lingua straniera, descrivendo una scena o scrivendo direttamente le battute dei personaggi.

A seguire, alcuni esempi di fumetti senza testo o dove le battute nel balloon sono state eliminate per lasciar spazio alla creatività e alle abilità degli studenti: in ognuno degli esempi a seguire, gli insegnanti possono proporre alle classi di aggiungere nei balloon frasi in lingua straniera adatte al contesto raccontato.

Lo stesso esercizio può essere svolto con qualsiasi fumetto o manga da cui l'insegnante elimina le battute contenute nei vari balloon.



L'Homme aux phylactères di Serge Gennaux, ©Edition du Lombard, 1987

IN COLLABORAZIONE CON



Università
di Genova

DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA DILLO CON PAROLE TUE!

POWERED BY

LUCCA COMICS & GAMES

SCUOLA PRIMARIA



Boule et Bill - Tome 19 - Ras le Bill di Jean Roba ©Dupuis 2008

IN COLLABORAZIONE CON



DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA DILLO CON PAROLE TUE!

POWERED BY

LUCCA COMICS & GAMES

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO



Yul et sa clique T1 : L'âge de raison di Julien Mariolle, ©Sandawe 2014

IN COLLABORAZIONE CON



DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA
DILLO CON PAROLE TUE!

POWERED BY

LUCCA
COMICS
& GAMES

SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO



Le Monde de Milo T1 di Marzaon - Ferreira, ©Dargaud 2013

IN COLLABORAZIONE CON



DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA DILLO CON PAROLE TUE!

POWERED BY

**LUCCA
COMICS
& GAMES**

**Sviluppo
dialoghi**



Linguaggio



Immedesimazione



CLASSE DI RIFERIMENTO

tutte



MATERIA DI RIFERIMENTO

lingue straniere,
educazione civica
(esternare
emozioni),
italiano (sviluppo
della dialettica)



COMPETENZE INTERESSATE

uso del parlato in
una lingua
straniera, sviluppo
del dialogo e del
linguaggio diretto

Testi di Anna Giaufret per IFI e Dipartimento di Lingue e Culture Moderne, Università di Genova in collaborazione con Baptiste Chauveau, Institut français Firenze

Impaginato di Barbara Gozzi per Lucca Crea

Gabbia grafica originale di Marta Comini, per Scuola Internazionale Comics, sede di Brescia

Creazione gabbia grafica su Canva di Caterina Rocchi, Lucca Manga School.

Credis immagini nelle singole pagine, Immagini inserite ai sensi dell'art. 70 della Legge sulla tutela del diritto d'autore (L. 633/1941).

IN COLLABORAZIONE CON



DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE

