

Kit per insegnanti

POWERED BY

**LUCCA
COMICS
& GAMES**

**SCHEDA
DIDATTICA**

***IL FUMETTO IN UNA LINGUA
STRANIERA PER IMPARARE
QUELLO CHE VUOI!***

IN COLLABORAZIONE CON



Università
di Genova



DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA

IL FUMETTO IN UNA LINGUA STRANIERA PER IMPARARE QUELLO CHE VUOI!

POWERED BY

**LUCCA
COMICS
& GAMES**

Un supporto

Il fumetto in una lingua straniera può diventare un supporto per tutte le materie scolastiche e per l'insegnamento delle DNL – le Discipline Non Linguistiche (metodo CLIL, Content and Language Integrated Learning ovvero l'apprendimento integrato tra materie come storia, scienze, arte, usando una lingua straniera).



Maus di Art Spiegelman, ©Pantheon Books, 1986

Insomma, con il fumetto ci si può avvicinare a qualsiasi argomento.

Qui, la **Storia** : animali antropomorfi raccontano la seconda guerra mondiale nell'opera che ha vinto il prestigioso Premio Pulitzer.

Ma si può anche parlare di **letteratura, scienze o attualità**, troverete alcuni esempi nelle prossime pagine.

IN COLLABORAZIONE CON



Università di Genova

DLCM DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA

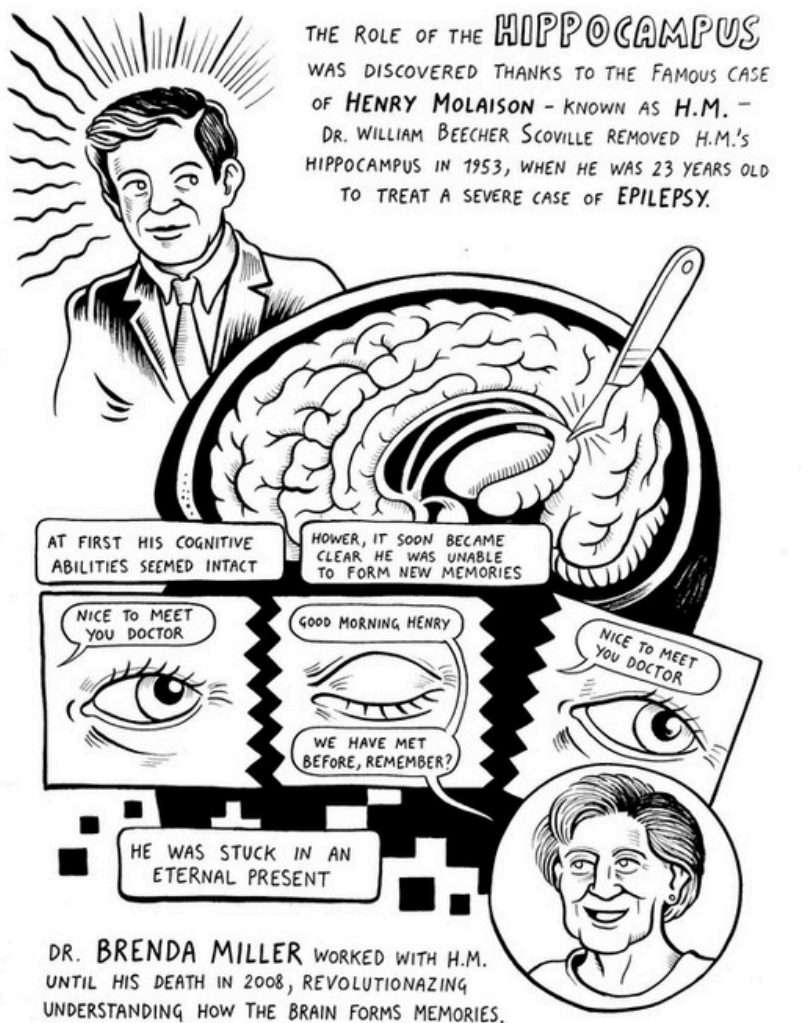
IL FUMETTO IN UNA LINGUA STRANIERA PER IMPARARE QUELLO CHE VUOI!

POWERED BY

**LUCCA
COMICS
& GAMES**

Divulgazione scientifica

Ecco perché la lettura dei fumetti acquista un valore del tutto speciale. Non soltanto come occasione di evasione, scoperta di nuove storie, altri mondi: offre anche la possibilità di sviluppare forme di **apprendimento indiretto**.



Neurocomic di Dr Matteo Farinella & Dr. Hana Ros ©Nobrow Pr, 2013

In ogni caso, promuovere la lettura di fumetti è un'occasione in più per avvicinare ragazzi e ragazze a temi, materie e argomenti, senza che siano direttamente menzionati o imposti, spesso facilitandone la **comprensione**, come nell'esempio qui a fianco, dove vengono esplorate le neuroscienze.

IN COLLABORAZIONE CON



Università di Genova

DLCM DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA

IL FUMETTO IN UNA LINGUA STRANIERA PER IMPARARE QUELLO CHE VUOI!

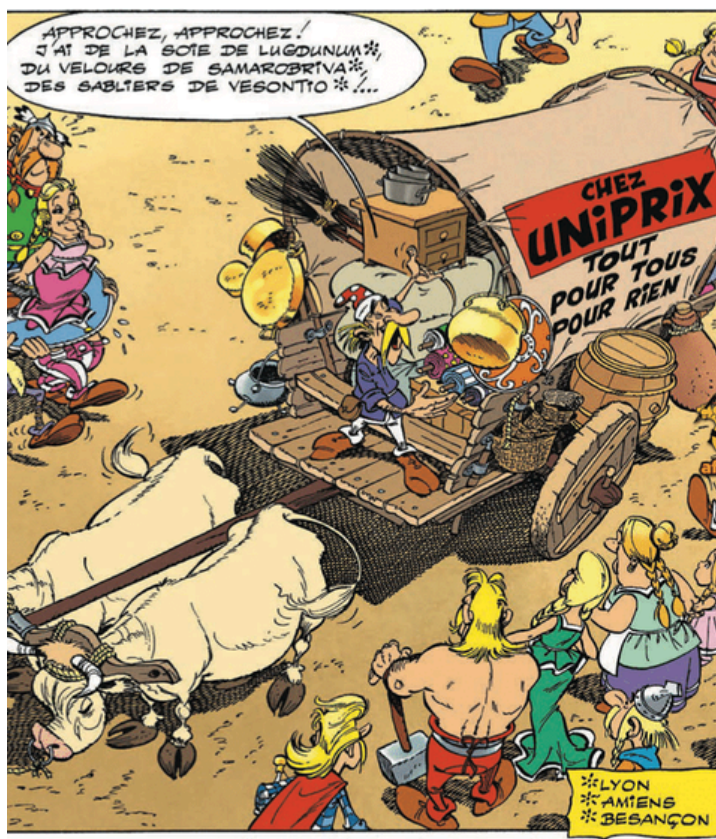
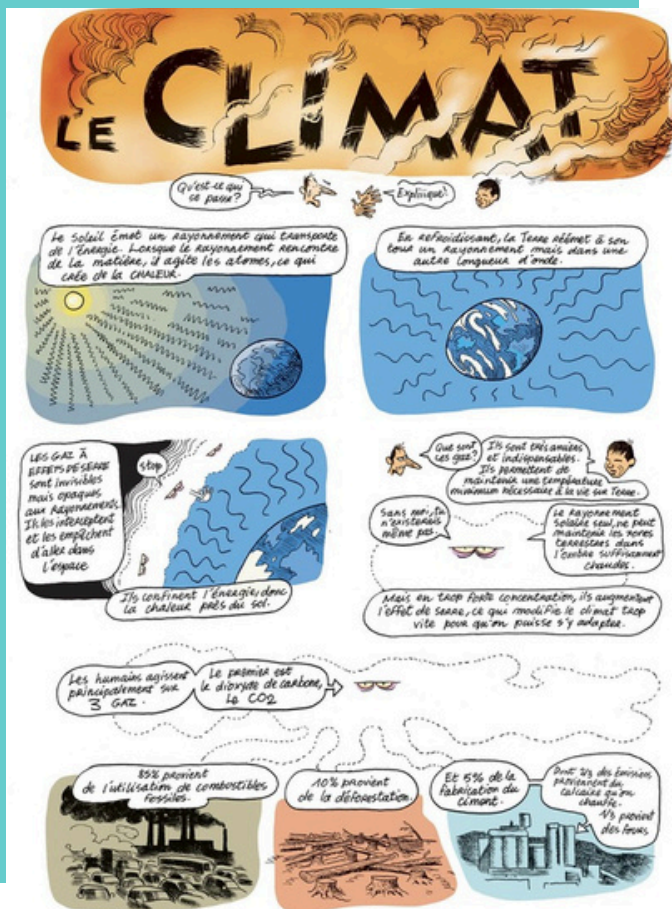
POWERED BY

LUCCA COMICS & GAMES

Interrogare l'attualità

La numerosità dei fumetti e le loro molteplici forme permettono di introdurre e affrontare facilmente questioni sociali e interrogare l'attualità sviluppando competenze pluridisciplinari:

- economia e commercio



- cambiamento climatico e globalizzazione

IN COLLABORAZIONE CON



DLCM DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE MODERNE



SCHEDA DIDATTICA DILLO CON PAROLE TUE!

POWERED BY

**LUCCA
COMICS
& GAMES**

Lettura



**apprendimento
indiretto**



**Lingue
straniere**



CLASSE DI RIFERIMENTO

Secondaria di
Primo e Secondo
grado



MATERIA DI RIFERIMENTO

lingue straniere
(francese, inglese,
spagnolo,
tedesco...), DNL e
CLIL



COMPETENZE INTERESSATE

sviluppo di una
lingua straniera
assieme a
nozioni,
approfondimenti
e argomenti di
altre materie

Testi di Anna Giaufret per IFI e Dipartimento di Lingue e Culture Moderne, Università di Genova in collaborazione con Baptiste Chauveau, Institut français Firenze

Impaginato di Barbara Gozzi per Lucca Crea

Gabbia grafica originale di Marta Comini, per Scuola Internazionale Comics, sede di Brescia

Creazione gabbia grafica su Canva di Caterina Rocchi, Lucca Manga School.

Credits immagini nelle singole pagine, Immagini inserite ai sensi dell'art. 70 della Legge sulla tutela del diritto d'autore (L. 633/1941).

IN COLLABORAZIONE CON



DLCM DIPARTIMENTO
DI LINGUE E CULTURE MODERNE

